

Les Allumeurs d'Etoiles

Au travers de saynètes chorégraphiées, il s'agit ici d'un spectacle onirique, poétique et visuel, inspiré par le monde des étoiles.

Entre interactivité, musiques, textes poétiques, jeu de comédiennes, chants lyriques, chorégraphies sur échasses, jeux de lumières et pyrotechnies.



DURÉE
50 minutes

**SPECTACLE
NOCTURNE**

en fixe
à partir du crépuscule

SYNOPSIS



« Les Allumeurs d'Etoiles » est un spectacle nocturne inspiré par le monde des étoiles, et celui des allumeurs de réverbères.

Écrit et conçu pour deux échassières – comédiennes - chanteuses, et un personnage au sol, ce spectacle est autant symbolique que visuel.

Ce spectacle onirique est un véritable hymne à l'espoir.

Articulé autour de neuf tableaux, du début de la nuit jusqu'aux premières lueurs de l'aube, il entraîne doucement les spectateurs à devenir Acteurs, Etoiles lumineuses et multiples pour constituer tous ensemble une voûte étoilée.



PERSONNAGES

Deux étoiles, à la fois beautés distantes et fenêtres du ciel, évoquent l'espoir.
Du murmure au chant lyrique,
elles invitent le public à partager un temps de poésie.



Sothis: Etoile de la constellation de Sirius.

Cassiopeia: L'étoile la plus brillante de Cassiopée.

Le Chariot: Constellation de 7 étoiles et aussi symbole d'action, il porte l'élément central du spectacle :

La Lune. Source d'inspiration, elle est la mère, symbole de naissance et de mort, du temps imparti à la vie. Elle crée une ambiance évoquant le foyer et aussi la psyché.



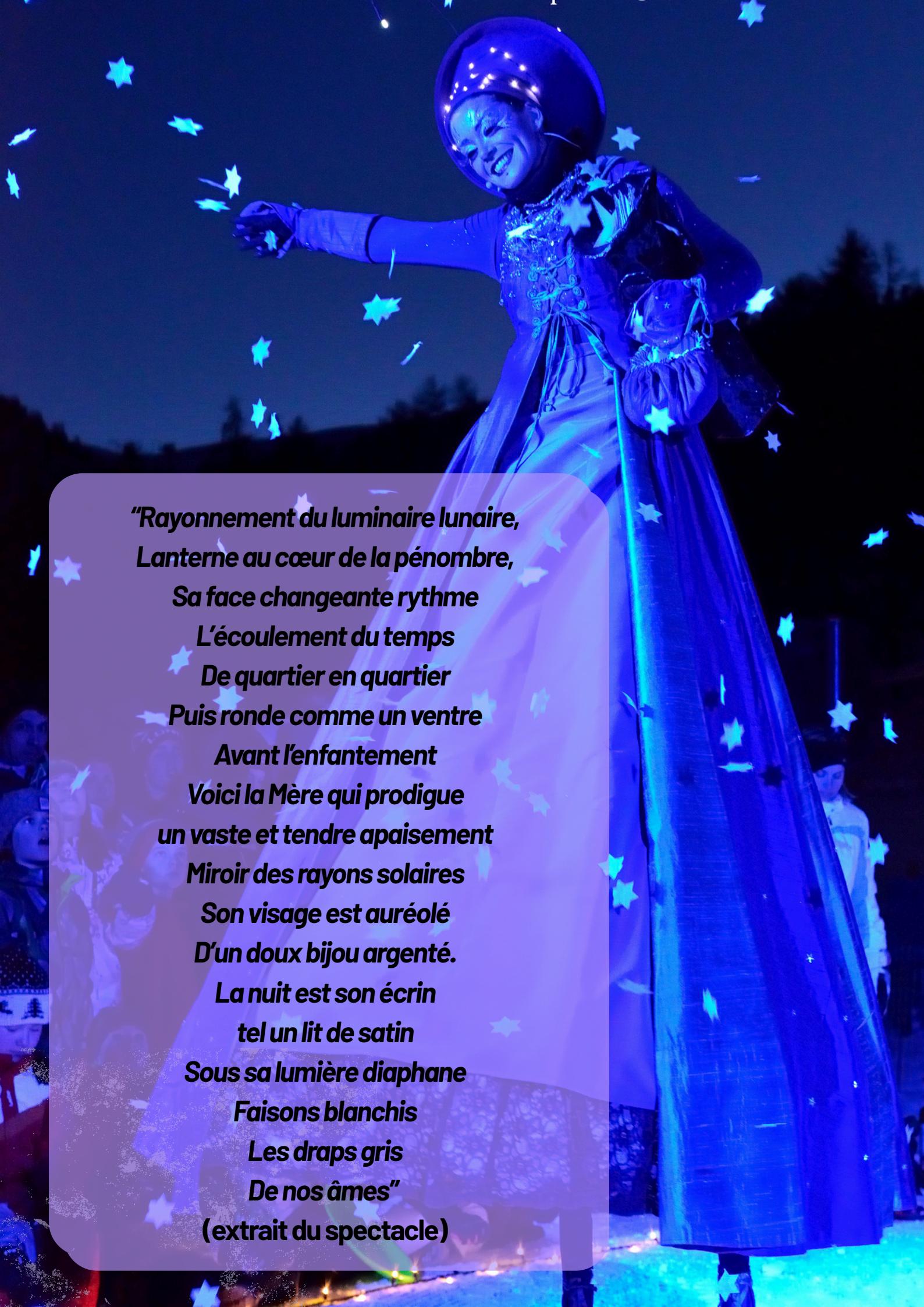
INTENTION DE MISE EN SCÈNE

Soutenu par la magie des mots, des notes et des images qui apaisent et détachent des contingences du quotidien, ce spectacle se veut être une pause dans le temps, un rêve éveillé ... Comme toute chimère il permet plusieurs niveaux de lecture qui séduiront petits et grands.

Le rêve n'est-il pas universel ?



« Les Allumeurs d'Etoiles ont la douce bienveillance de ceux qui se suffisent d'un sourire. Ils vous métamorphosent pour un instant, un soir, un temps en piliers de la voûte étoilée, portant au paroxysme tous les espoirs de l'humanité. Ultime invitation à fêter, ensemble, l'inaccessible étoile et à cueillir au vol, les notes légères qui chantent ce que la vie révèle. »
(extrait du spectacle)



**“Rayonnement du luminaire lunaire,
Lanterne au cœur de la pénombre,
Sa face changeante rythme
L’écoulement du temps
De quartier en quartier
Puis ronde comme un ventre
Avant l’enfantement
Voici la Mère qui prodigue
un vaste et tendre apaisement
Miroir des rayons solaires
Son visage est auréolé
D’un doux bijou argenté.
La nuit est son écrin
tel un lit de satin
Sous sa lumière diaphane
Faisons blanchis
Les draps gris
De nos âmes”**
(extrait du spectacle)



SCENOGRAPHIE

Le dispositif scénique est composé :

- d'un triporteur support mobile d'une lune lumineuse de 3m50 de haut.
- De 6 piliers lumineux qui bordent l'espace scénique,
- D'une marelle qui marque le cheminement de la terre aux étoiles

Musique

Le spectacle est entièrement monté sur une bande son, ponctuée de trois chants lyriques, interprétés en live. Dispositif technique fourni :

- 3 enceintes de 200W, sur le chariot (diffusion pendant la déambulation et retours pour les comédiennes)
- 4 enceintes sur l'espace scénique 2 x2000W(QSC K 10)+ 2x 2000W(QSC K8).
- 2 micros HF DPA
- Réverbe, Compresseurs, Egaliseur, Table de mixage (Console Allen & Heath Qu-16)

Lumières

Les costumes et le décor sont composés d'une multitude de petites cristaux, accentuant l'effet étoilé. La lune est lumineuse. De plus une mise en lumière dynamique de l'espace et des personnages a été créée afin de contribuer à la magie de chacun des tableaux

Dispositif technique fourni :

- 8 pars à leds(18x3W trichromiques) sur pieds à crémaillère
- 4 pars 56
- Pupitre lumière

Pyrotechnie

De nombreux effets pyrotechniques ponctuent les tableaux du spectacle (plus d'une cinquantaine de produits : volcans, bengales, chandelles 10 et 20mm, jets, canons à confettis ...). Selon les spécificités du site nous pouvons vous proposer 2 kits différents (15 ou 30m de périmètre de sécurité). Pour ces 2 versions aucune déclaration préalable n'est obligatoire (les produits sont exclusivement du F1, F2 et la masse active est inférieure à 35Kg). N'hésitez pas à nous contacter pour toute question ou souhait d'aménagement (périmètre plus petit, besoin d'un feu d'artifice plus conséquent, etc ...)



Un spectacle représenté plus de 120 fois
à travers la France et l'Europe
(traduit en anglais et en italien)

Dubaï (EAU), Madrid (Espagne), Monténégro, le festival Segni d'Infanzia à Mantova (Italie), Nîmes (30), Millau (12), Quiberon (56), Megève (74), MJC de Persan (95), Festival des Nuits Romanes de St Savin (86), Les Jardins de Marqueyza Vezac (24), Risoul (05), Hardelot (62), La Ravoire (73), Festival Bambino Aix Angillon (18), Montluçon (03), Luchon (31), St Gervais les bains (74), Beaucaire (30), Luçon (85), Moulins (03), La Crau (83), St Pierre des Corps (37), Annemasse (74), Vernon (27), Festival des Remp'Arts (03), Rambouillet (78), St Laurent de Mure (69), Magny Les Hameaux (78), Tréguier (22), Villejuif (94), Eu (76), Samoëns (74), Festival en Bastides de Najac (12), St Laurent de Mure (69), Vernon (27), Magny en Vexin (95), Decize (58), Aubagne (13), La Clusaz (74), Toulon (83), Blois (41), Morzine (74), Super Besse (63), le festival des arts de la rue de Ste Marie aux Mines (68), St Nicolas (69), Meyrié (38), la Cité de l'Espace à Toulouse (31), Villers Cotterets (02), le festival Potes des Marmots de Guillestre (05), Moissac (82), Bischwiller (67), La Gyonnière (85), Pithiviers (45), Camaret sur Aigues (84), Varennes Sur Allier (03), L'Arbresle (69), Puy en Velay (43), Brignoles (83), Quimper (29), Auzance (23), Landogne (63), Château de Bouges (36), Le Bourget (93), Neuville sur Saône (69), Mervent (85), Jauldes (16), Douarnenez (29), St Chamond (42) etc...

LA PRESSE EN PARLE

DNA SÉLESTAT

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2019 50

SÉLESTAT Noël

Un spectacle étoilé pour lancer les festivités

La Ville de Sélestat a lancé vendredi soir avec le spectacle « Les allumeurs d'étoiles » les festivités de Noël qui s'étaleront dans la Cité humaniste jusqu'à la fin du mois de décembre.

vingt-quatre heures après une réunion du conseil municipal marquée par des tensions et des crispations, Sélestat s'est offert ce vendredi soir une parenthèse enchantée. Les Sélestadiens ont momentanément délaissé le feuilleton politique local pour se plonger dans les festivités de Noël.

Une fois n'est pas coutume, en l'absence du professeur Sappinus, la Ville avait décidé de confier le lancement officiel des festivités à la compagnie Lilou, venue de Montluçon en Auvergne. Leur spectacle nocturne « Les allumeurs d'étoiles » a plongé la centaine de personnes ayant bravé les conditions météorologiques défavorables dans un rêve étoilé.

« Nous avons essayé d'innover »

Mélant théâtre onirique, chant lyrique et effets pyrotechniques, le spectacle a émerveillé petits et grands pendant trois quarts d'heure.

Répondant à l'invitation du

maire, le public s'est ensuite mis à déambuler dans le centre-ville, gagnant pour les plus courageux la patinoire, pour les autres les deux villages de Noël installés place d'Armes et, pour la première fois, place du Dr-Maurice-Kubler, au pied de Bibliothèque humaniste.

Devant la boule de Noël illuminée installée sur la place, premiers verres de vin cha

ont été dégustés.

Florent ESTIVA

Les festivités se poursuivront jusqu'à la fin du mois de décembre. Le programme complet est sur www.selestat.fr



Un vent de poésie de féerie et d'onirisme a soufflé sur Sélestat pour le lancement des festivités de Noël.



LADEPECHE.fr

Publié le 20/12/2017

Les "Allumeurs d'étoiles" ont conquis le ciel de Moissac



Les "Allumeurs d'étoiles" de la compagnie Lilou ont charmé un public venu très, très nombreux./Photo DDM, Olivia Tepe.

Les salves d'applaudissements ont retenti un long moment dans la ville. Et ils étaient très nombreux ce mardi soir à venir assister au spectacle des «Allumeurs d'étoiles» joué sur le parvis de l'abbaye Saint-Pierre de Moissac et offert par la municipalité.

A la tombée de la nuit, dans un cadre mêlant la façade du joyau local de l'art roman et les décors de la compagnie Lilou, des échassiers illuminés ont débarqué pour proposer un spectacle de toute beauté.

Poésie, chants, pyrotechnie et feu d'artifices ont transporté les Moissagais dans un univers imaginaire où l'espoir est fondamental. Une belle bulle d'oxygène à la veille des fêtes.

CLUNY

9 décembre

Fête des lumières

Les allumeurs d'étoiles - Cie Lilou

8 DÉCEMBRE • 18H • GRATUIT

Parc de l'abbaye - Accès par la Place de l'abbaye

Programme complet sur www.lesartscluny.fr

Les allumeurs d'étoiles

Cie Lilou

Espace public

Place du marché

Saint Laurent de Mure

8 décembre 2013
à 18h45

Spectacle
Gratuit

spectacle de rue
féérique et
onirique

Ce spectacle offert par la municipalité de Saint Laurent de Mure illuminera la place du marché, à l'issue de la retraite aux flambeaux, organisée par le Sou des écoles et le Comité des fêtes.

Le Démocrate
Vernon

Spectacle de la place de Gaulle : les enfants enchantés

Ce soir, le spectacle gratuit qui avait lieu sur la place de Gaulle a rassemblé plusieurs centaines de personnes. Retours en images.

<http://www.ledemocratevernonnais.fr/2013/12/06/spectacle-de-la-place-de-gaulle-les-enfants-enchantes>



la Nouvelle
République.fr

Loir-et-Cher - Blois -

Les allumeurs d'étoiles font rêver le public

23/12/2012 05:29

Vendredi soir, place Jean-Jaurès, la compagnie Lilou proposait un spectacle féérique et poétique articulé autour des étoiles. Le public découvrait deux comédiennes-échassières, revêtues de bleu et de lapis qui illuminait l'espace en réalisant une succession de chorégraphies autour d'une lune lumineuse guidée par un allumeur de réverbères. Des musiques lyriques, des poèmes, des fumigènes et des effets pyrotechniques amplifiaient le caractère magique de cette soirée qui a enchanté les spectateurs venus nombreux.



Le public invité à se joindre au spectacle.

LE JOURNAL DU CENTRE

Le Journal
DU CENTRE

dimanche 9 septembre 2013 - 1,90€

TV Mag
+
Télé

Festi'rue joue la carte féérique



DECIZE. Les rues de la ville sud-nivernaise se sont métamorphosées, hier, à l'occasion d'une édition de Festi'rue pliée sous le signe de l'électisme.

À VOIR. Spectacles, concerts, animations diverses... Le festival, organisé par le centre socioculturel, se poursuit aujourd'hui, avec deux soirs

PAGE 6

ouest
france

Justice et Liberté

« Les allumeurs d'étoiles » ont ébloui la foule »

Tréguier - 17 Décembre



Dimanche soir, les commerçants de Tréguier ont offert un spectacle exceptionnel aux pieds de la cathédrale. « Les allumeurs d'étoiles », en réalité deux allumeuses, ont sublimé la nuit. Rarement, pour ne pas dire jamais, les fêtes de Noël ont eu un tel éclat au centre-ville.

Deux fées parées de mille étoiles, dansent du haut de leurs échasses avec une légèreté et une grâce qui donnent le frisson. Les citations du Petit Prince de Saint-Exupéry donnent de la hauteur à ce moment d'une intensité rare. « On ne voit bien qu'avec le cœur », disait le Petit Prince. Jean-Marc Rauscher, responsable du service culturel, est félicité pour le choix de ce spectacle divin.

Cluny : la cité s'embrase pour la Fête des lumières

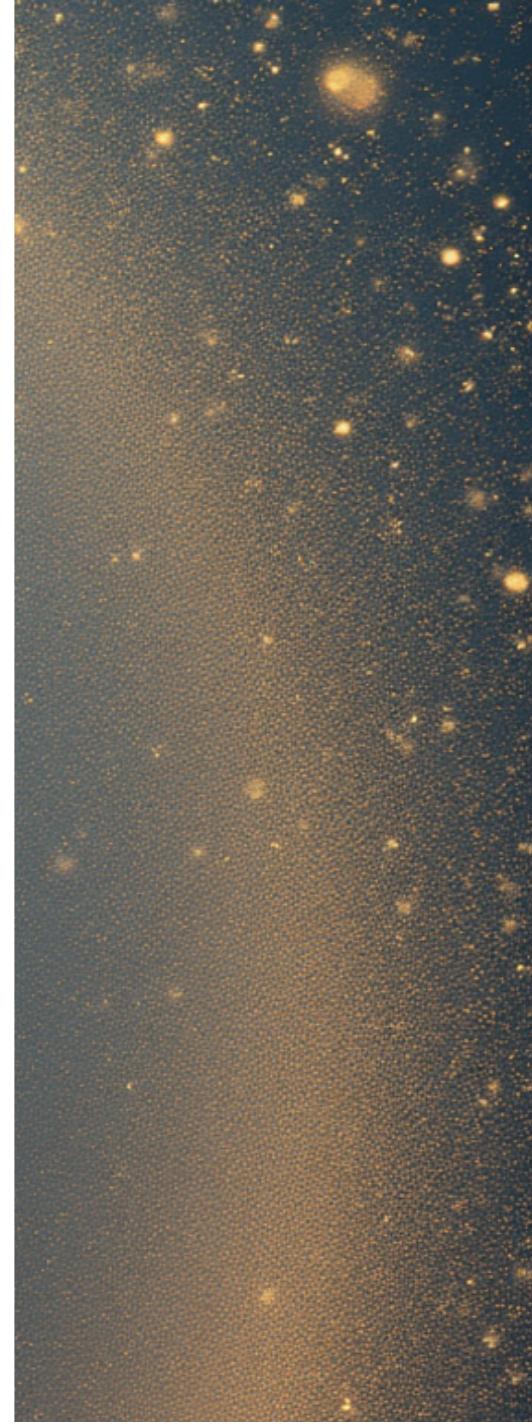
La fête des lumières organisée par la Ville de Cluny a attiré de nombreux visiteurs jeudi soir dans la cité abbatiale

Jeudi, la fête des lumières proposée par la Ville de Cluny a connu un joli succès.

Point d'orgue de la soirée, le spectacle de la Cie Lilou, « Les allumeurs d'étoiles », a rassemblé près de 1500 personnes dans le parc de l'abbaye



Mêlant musique, théâtre, danse et jeux de lumières, ce spectacle a transporté les spectateurs dans un univers féérique. Tout simplement splendide.



Un spectacle féérique et poétique pour les fêtes



Un spectacle féérique qui a enchanté le nombreux public. © Bonnichon Christian

Le CAVL-AGIR, le syndicat d'initiative intercommunal Auzances-Bellegarde et le comité des fêtes d'Auzances proposaient, samedi, place du Marché, un spectacle féérique et poétique autour des étoiles, avec la compagnie Lilou.

« Les allumeurs d'étoiles » – en réalité deux allumeuses – ont sublimé la nuit et enthousiasmé plus de 300 spectateurs présents. Les deux fées, revêtues de bleu et de leds, ont dansé du haut de leurs échasses avec une grâce et une légèreté qui donnait le frisson.

Des musiques lyriques, des poèmes, des fumigènes et des effets pyrotechniques accentuaient le caractère magique de ce spectacle.

Féeries de Noël. Dans l'univers de la compagnie Lilou

Les 1.000 à 1.500 personnes massées sur le terre et parvis de la cathédrale n'ont pas été déçus du voyage « intersidéral », offert par les commerçants, dimanche soir. « C'est géant, grandiose... », entendaient dans la foule de spectateurs. La sublimation annoncée n'était pas unurre.

Cassiopeia et Sothis un monde de rêves

La Compagnie Lilou, basée dans l'Allier, a merveilleusement rempli son contrat et les deux échassières comédiennes et chanteuses lyriques, Cassiopée et Sothis ont, malgré un fort vent, fait rêver le public le temps d'une soi-



Les échassières comédiennes Cassiopeia et Sothis ont conquis, dimanche soir, le cœur de la foule de Trégorrois massée sur le terre et le parvis de la place du Centre. Un spectacle inoubliable.

lée. « L'union des commerçants ne pouvait pas mieux choisir », a déclaré, le lendemain, Michel Sohier, lors du conseil municipal.

Arrivée du carillon de Noël

Les Féeries de Noël vont se poursuivre, avec demain et dimanche, l'inauguration des travaux de la place, l'arrivée du carillon de Noël.

Il sera également possible d'écrire une dernière lettre au Père Noël sur parchemin et à la plume d'oise. Le « karriguel » et ses scribes ont accepté de prolonger leur séjour, tout comme le castellet « Szopka » dédié aux fêtes de Noël polonaises.

Vernon magazine
L'actualité de la ville de Vernon

Fin d'année... féérique !

Boutardes premier bilan | SPN Football une école de vie

« Bonjour, vous êtes venus à Blois, ce vendredi 21 décembre 2012, le spectacle présenté a été, pour nous, un moment de rêveries, de détente et de joie. Vers la fin, vous avez invité une petite fille à venir au centre de la scène pour jouer avec des étoiles ; sachez qu'elle a ressenti une très grande émotion. Vaste rêverie en perspective. Nous vous remercions pour ce spectacle, et espérons vous revoir l'an prochain. Vos costumes, les chants nous donnent beaucoup de plaisir et d'étonnement. »

LE PROGRÈS.fr

RÉGION RHÔNES-ALPES

SAINT-LAURENT-DE-MURE. Illuminations spectaculaires sur la place du Marché



Un spectacle qui a transporté le public. Photo Caroline Roger

BLOIS mag
n°90 - décembre 2012 | www.blois.fr

CULTURE
PLACE AU NOUVEAU PASS

FONDATION DU DOUTE
L'OUVERTURE SE PRÉCISE

CRÈCHES
VERS UN NOUVEAU CALENDRIER

« C'est superbe, plein de poésie, de féerie, de rêve... cela fait du bien »

« On vous a croisé cet été... prête à vous croiser dès que possible pour remettre des étoiles dans nos yeux et nos coeurs ! merci »

Une histoire d'étoiles a charmé le public. La lumière, la musique et le chant faisaient partie de ce spectacle enchanteur et comme deux anges de passage, les allumeurs d'étoiles de la Cie Lilou ont allumé le ciel et subjugué l'assistance. Un spectacle apprécié, une bouffée de beauté et de volupté. Montés sur leurs échasses, les allumeurs d'étoiles allient majesté et noblesse, les effets pyrotechniques soutiennent les effets de lumières, qu'accompagnent les chants lyriques.

Pont-l'Évêque. Une féerie d'étoiles achève le Noël à Pont-l'Évêque

Ouest-France Publié le 30/12/2019 à 06h05



Sothis et Cassiopéia, les deux comédiennes, chanteuses et échassières au cœur du spectacle. |

Des centaines de personnes ont assisté vendredi soir, au fabuleux spectacle *Les Allumeurs d'étoiles* de la Compagnie Lilou, qui a clôturé en beauté le Noël à Pont-l'Évêque orchestré par l'Oma (Office municipal d'animation), présidé par Eric Legoux et la Ville, avec Clémentine Besnardreau, en charge de la communication.

Les organisateurs ont eu du mal à faire un passage parmi la foule, pour l'arrivée de Sothis et Cassiopéia, les deux comédiennes, place Foch, où trônait une Lune de 3,50 m de haut.

Les deux gracieuses chanteuses et échassières, l'une habillée de bleu et l'autre en vert, ainsi qu'une comédienne au sol, ont ébloui le public.

« **Visez la lune, même si vous la manquez, vous atterrirez parmi les étoiles** », lance une des comédiennes, le ton du spectacle était donné.

Pendant trois quarts d'heure, les scènes grandioses et élégantes se sont succédées avec pluie d'étoiles, entrecoupées d'une myriade de couleurs, de jeux de lumière, de chants et des mots d'espoir comme « **nous sillonnons la voie lactée, nous semons à la volée les étoiles filantes.** »



DNA Dernières Nouvelles d'Alsace

Par Les Dernières Nouvelles d'Alsace - 01 déc. 2022

Soultz-sous-Forêts

Les festivités de Noël ont été lancées avec succès

Durant ces trois soirées du premier week-end de l'avent, le parvis de la Saline n'a pas désempli lors des animations de qualité, fort appréciées, mises en place par la municipalité de Soultz-sous-Forêts. Tous les spectateurs venus se ressourcer en famille et entre amis ont pu vivre un instant de convivialité.



Poésie, harmonie et sérénité

Le marché de Noël et la ronde des créateurs se sont réveillés le samedi. Le maire Christophe Schimpf, [...]

À la tombée de la nuit, « *Les Allumeurs d'Étoiles* » de la compagnie Lilou ont subjugué le public venu nombreux dans le jardin de la Saline, en particulier les enfants. Les artistes les ont invités au voyage en conjuguant poésie, harmonie, sérénité dans un spectacle inspiré par le monde des étoiles. Les comédiennes ont semé étoiles, avec charme et grâce, telles des fées de bon augure. Le spectacle pyrotechnique a sublimé les chants lyriques, les textes poétiques et les chorégraphies de ces danseuses sur échasses.

CONDITIONS TECHNIQUES

La présente fiche technique est conçue pour la version « standard » du spectacle c'est-à-dire avec un système de sonorisation et un dispositif d'éclairage permettant un spectacle de qualité pour une jauge de 300 à 800 personnes sur une place ou dans un parc....
Pour une jauge plus importante, merci de prendre contact avec nous afin d'étudier les aménagements à apporter.

Equipe : 5 personnes

1 comédienne- au sol, 2 comédiennes chanteuses échassières
2 régisseurs son, lumières et pyrotechnie

Déroulement : Le spectacle en fixe se joue à partir du crépuscule (vers 17h30 en hiver, vers 22h en été)

- Temps de montage : compter 5h
- Représentation : 45 min.
- Temps de démontage : 1h30. Le démontage et le rechargement seront effectués à l'issue du spectacle

Espace scénique :

Espace plat d'un minimum : 30m de large x 22m de profondeur + espace pour les spectateurs

> A l'issue de la représentation : sachez que l'espace de jeu sera constellé de confettis biodégradables et « facilement » nettoyable avec des souffleurs de feuilles

Impératifs techniques :

- > Sols plats. (Pas de trottoirs à franchir), type places de villes ou de villages, jardins publics... l'espace doit être entièrement dégagé et dépourvu d'obstacle en hauteur (pour les artifices)
- > Attention à la hauteur : le chariot avec la lune fait 3m50 de haut !
- > Prévoir d'éteindre l'éclairage public sur le lieu du spectacle.
- > Arrivée électrique sur l'espace scénique : 3 prises 220V 16A.
- > Prévoir l'installation des barrières de sécurité (cf plan)
- > Prévoir l'installation des chaises ou bancs
- > Si un repas est prévu pendant le montage, prévoir un gardiennage (1h30)

Préparation/Montage/Démontage:

Pour les artistes :

Mise à disposition d'une loge propre fermant à clef, de plain-pied de 30 m² minimum et à proximité immédiate du lieu de prestation. Celle-ci comportera au minimum : 6 chaises et 2 tables ; 3 prises électriques 220V 10/16A; un portant pour les costumes; des sanitaires à proximité immédiate avec lavabo (et eau chaude), wc; de l'eau, des boissons rafraîchissantes, du bon café/thés et quelques grignotages sucrés/salés.

Pour l'espace scénique :

- > Du montage jusqu'au démontage, faire en sorte que l'espace imparti ne soit pas franchissable par le public. Une fois l'installation son, lumière et pyrotechnique : > prévoir un gardiennage.
- > Pour la régie : prévoir 1 table et 2 chaises + 1 tente 3mx3m (style Zup)
- > Prévoir un container à poubelle à proximité pour les déchets d'artifices après la représentation.
- > Prévoir 8 tests de 15 kg max (type pain de fonte, parpaing...)
- > Prévoir 2 extincteurs

Hébergement et Restauration : L'hébergement est à prévoir pour l'ensemble du personnel (5 personnes), en une chambre double et trois single. Hotel ou gîte silencieux et confortable.

Les repas sont à la charge de l'organisateur de l'arrivée au départ de l'équipe. Ils devront être pris au plus près du lieu de spectacle. Les repas devront être adaptés à la saison, variés et copieux.

Cette fiche technique n'est ni une liste de contraintes ni des desiderata abusifs, mais la liste des paramètres indispensables au bon déroulement du spectacle tel que nous l'avons conçu pour les yeux des spectateurs et le bien être des comédiens. Si vous ne pouviez pas répondre positivement à un ou plusieurs points : contactez-nous : une solution est toujours envisageable

