

Le Bal des Follis

Une animation fraîche et colorée



Compagnie
Lilou

**follis : racine latine du ballon*




Une animation très fraîche et enjouée.

**Des belles couleurs,
des ballons,
des confettis
et des chansons
(Bourvil, Fernandel, Montand, Frehel...)**

**3 x 35 minutes/jour.
En déambulation**

**3 échassières aux couleurs joyeuses et acidulées
1 triporteur aux « mille ballons »
conduit par un beau compagnon**



**Un panache de couleurs
acidulées,
au cœur de vos festivités.
Un univers de fête foraine,
alliant les souvenirs d'enfance à
la gaieté.**

**Joueuses et joyeuses,
trois jolies jeunes femmes
vous offrent des ballons
et vous invitent sur quelques pas de danse,
à pousser la chansonnette.**

Les Halles : "Réintroduire du beau dans l'espace public"

Cécile Helle et son équipe inauguraient ce samedi les rues de l'Olivier, Grivolos et Petite Meuse. L'occasion de redécouvrir le cœur de ville

Des ballons colorés, des danseuses juchées sur des échasses, et des chansons françaises guillerettes, bien connues des plus anciens... C'est l'animation fraîche et festive qui a été choisie hier en fin de matinée par la Ville pour inaugurer la deuxième tranche des travaux de requalification du quartier Bonnetterie-Les Halles.

Une petite balade musicale tout autour et à l'intérieur des Halles, histoire de saluer les commerçants. Le cortège constitué de nombreux élus, du préfet Bertrand Gaume (venu en visiteur) et de badauds, s'est rassemblé sur le parvis pour écouter Cécile Helle : "Nous sommes ici sur la deuxième opération que l'on a souhaité impulser. Après celle de Saint-Didier-Trois-Faucons et avant celle sur Carnot-Carrières qui a démarré. Finalement c'est tout l'Est du centre historique d'Avignon qui aura connu d'importants travaux, entre 2014 et 2020", s'est félicitée Cécile Helle.

La voiture remise à sa juste place

En tout 20 M€ auront été nécessaires pour mener à bien tous les travaux conduits par l'équipe municipale pour requalifier et réaménager ces quartiers.

Cette nouvelle phase de requalification inaugurée ce samedi concerne donc le parvis sud des Halles ainsi que les rues de l'Olivier, Petite Meuse et Grivolos.

Quelques chiffres

- **3,85 M€** : c'est le montant des travaux de requalification du quartier des Halles.
- **6 200 m²** : c'est la superficie totale du projet.
- **15** : c'est le nombre de colonnes (ordures ménagères, tri et verre) installées.
- **1,5 M€** : c'est le montant consacré aux travaux de rénovation globale du bâtiment des Halles qui débiteront en 2020.



Des ballons colorés, des danseuses juchées sur des échasses, de la musique, du soleil, l'inauguration marque le tant attendu renouveau du quartier des Halles. / PHOTOS C.V.

L'idée : valoriser le quartier et redonner envie aux Avignonnais de redécouvrir leur centre-ville, d'y faire leurs achats, mais aussi de se rendre au théâtre et dans les différents lieux culturels. "Ce que l'on a aussi souhaité, c'est réintroduire du beau dans l'espace public."

Pour cela, des bancs en bois "design", de grandes jardinières fleuries et un nouveau revêtement incitant aux déplacements doux ont été privilégiés. "La voiture n'est pas exclue dans ces espaces-là, elle est seulement tolérée à sa juste place pour que piétons, cyclistes, familles et enfants puissent prendre plaisir à jouer sur une place ou à se balader dans nos si belles rues, y redécouvrir des éléments de notre patrimoine". Et



La première magistrate d'ajouter : "Nous agissons ainsi pour le climat et œuvrons pour les générations futures."

À l'issue de cette phase de travaux concernant la requalification des placettes et des rues dans le quartier, c'est ensuite le bâtiment des Halles, à nouveau géré par la Ville depuis le début du mois de mars qui sera rénové dès 2020. Deux millions d'euros de travaux y seront engagés. Ils concerneront à la fois sur partie commerciale, les chambres froides situées au sous-sol et le parking. C.V.

Les prochaines étapes

Le premier tronçon de l'axe Carnot devrait être livré avant le festival, entre la rue des Marchands et la rue de Florence. Dès le mois d'août, la deuxième phase de travaux qui va jusqu'à la place des Carmes devrait s'enclencher. La livraison est promise au plus tard au mois de janvier 2020.

CONDITIONS TECHNIQUES

La fiche technique ci-après n'est ni une liste de contraintes ni des desiderata abusifs, mais la liste des paramètres indispensables au bon déroulement du spectacle tel que nous l'avons conçu pour les yeux des spectateurs et le bien être des comédiens. Si vous ne pouviez pas répondre positivement à un ou plusieurs points : contactez-nous : une solution est toujours envisageable.

Le déroulement : en déambulation sur un parcours plat, sur bande son, les 3 échassières et le personnage au sol varient entre des danses, de la distribution de ballons, des chants, etc...

Topographie idéale : Rues piétonnes, places de ville et/ou village, jardins publics... sur sols plats.
Attention aux obstacles (câbles, parasols ...) en hauteur les 3 échassières et les ballons atteignent 3m30.

Durée : 35 minutes.

Le spectacle peut se jouer 3 fois maximum dans une même journée.

Nous avons besoin de 3 h (gonflage des ballons, échauffement, habillage, maquillage...) avant la première représentation. Prévoir un minimum de 45 minutes entre la fin du premier spectacle et le début du deuxième (2h si repas).

Nombre d'artistes : 4 à 5 artistes

Loge et lieu de montage :

Pour les comédiens et échassiers :

Mise à disposition d'une loge propre fermant à clef, au plus tard trois heures et demi avant le début du premier spectacle. Elle devra être de plein pied de 30 m² minimum et à proximité immédiate du lieu de prestation.

Celle-ci comportera au minimum : 5 chaises et 2 tables ; une prise électrique 220V 10/16A ; un portant pour les costumes ; des sanitaires à proximité immédiate avec lavabo (et eau chaude), wc ; de l'eau, des boissons rafraichissantes, du bon café et tisanes et quelques grignotages sucrés/salés.

Pour notre « triporteur à ballons » :

Possibilité de montage en extérieur mais à l'abri de la pluie et du regard public. (ex: préau, tente, Barnum etc....)

Hébergement et Restauration :

L'hébergement est à prévoir pour l'ensemble du personnel (4 à 5 personnes).

Il doit se faire au minimum en 3 chambres single et 1 chambre double

Les hôtels minimum de 2 étoiles.

Les repas sont à la charge de l'organisateur de l'arrivée au départ de l'équipe. Ils devront être pris au plus près du lieu de spectacle et des loges. Les repas devront être adaptés à la saison, variés et copieux.

Garage :

Le véhicule de la Compagnie (Hauteur 2m70, Longueur : 7m60) devra pouvoir être garé à proximité immédiate du lieu de montage.

Divers :

Pendant toute la durée du spectacle, 1 ou 2 accompagnateur(s) (selon le type de manifestation et de public) appartenant à l'organisation suivront le spectacle et assureront notre sécurité.

